

50 ANS DANS LA VIE D'UNE FERME

LA FERME DES BERTRAND

UN FILM DE
GILLES PERRET

AU CINÉMA LE 31 JANVIER

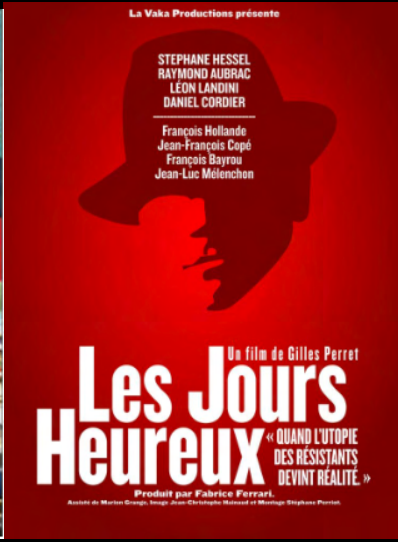




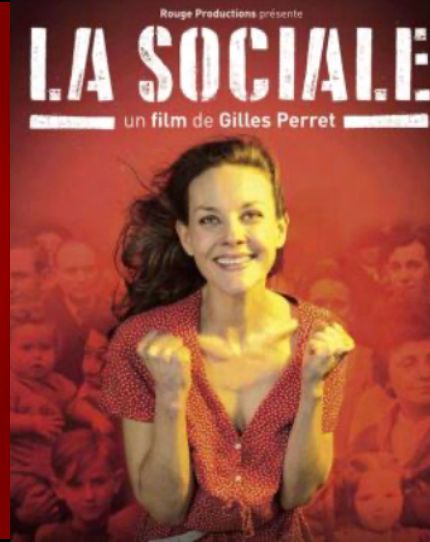
1999



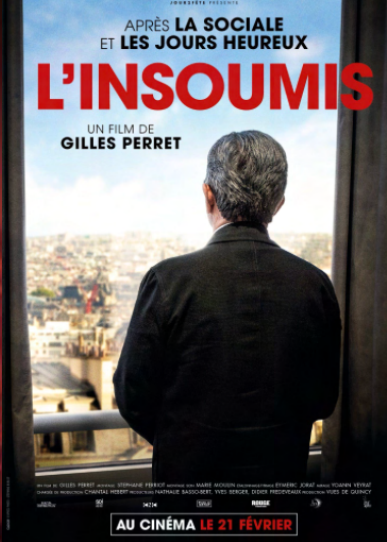
2006



2013



2016



2017



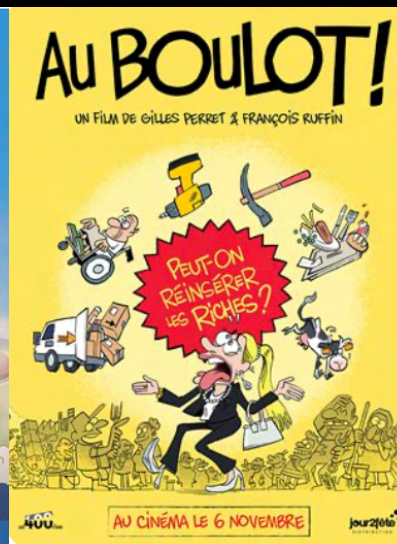
Avec
François
Ruffin



2019



2021



2024



Avec Marion
Richoux



2022

I. Un tableau de la vie paysanne des cinquante dernières années

II. Le portrait d'une famille avec la ferme en héritage

III. Exemplum et réflexion sur la condition humaine

I. Un tableau de la vie paysanne des cinquante dernières années

A. Une agriculture protégée, modernisée et novatrice

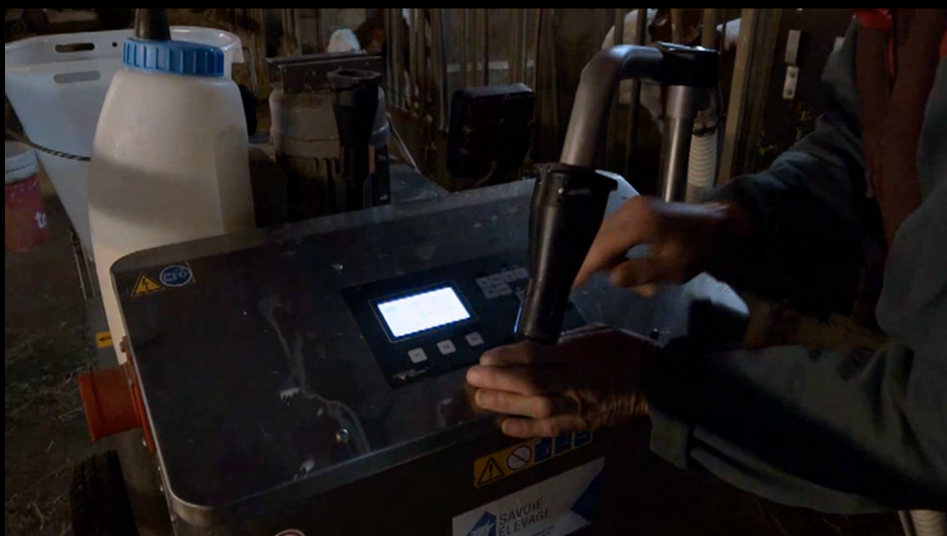
l'AOP Reblochon



De la faux aux outils connectés







Le film s'ouvre sur le robot GEA



Le film se clôt sur l'ancestrale machine à planter les pommes de terre



Des agriculteurs novateurs : étable à stabulation libre et séchage du foin



B. La modernisation au prisme de la relation capital/travail

- . génération des tontons : tout faire par le travail**
- . Marc et Alex : alléger le travail grâce au capital**

C. Le paysan comme gardien de l'équilibre de la nature

- . accorde son rythme à celui de la nature**
- . préserve l'équilibre naturel**
- . préserve le foncier agricole**



II. Le portrait d'une famille avec la ferme en héritage

A. 5 générations et 3 générations d'exploitants



B. Transmission économique et transmission des valeurs



C. Un documentariste qui vient en voisin et en ami

- . « Je filme des gens que j'aime »**
- . un dispositif filmique qui fait entrer le spectateur dans l'espace de la conversation : comparaison avec Depardon**
- . filiation avec Marcel Trillat**
- . un film de famille, dimension spirite du cinéma**

III. Exemplum et réflexion sur la condition humaine

A. Un film qui va à l'encontre des idées toutes faites

- . Sur la question du travail, de la retraite, des loisirs
- . Sur la question de la technologie et de la défense de l'environnement, sur ce qu'est une « belle nature »
- . Sur les agriculteurs

B. Un film sur le passage du temps et les cycles de la vie



C. Une réflexion sur la condition humaine

- . Que faire de sa vie ? Que transmettre ?**
- . Vocations contrariées**
- . Bonheur, acceptation, voie vers la sagesse**



